Categoría: Leyendas y tradiciones
Creado: Martes, 17 Septiembre 2019 14:15 - Última actualización: Martes, 09 Junio 2020 15:47
Visto: 1511

Baile del 6 de enero. Fiestas de agosto “del quivicanero ausente”. Procesión San Pedro Apóstol. Las fiestas tradicionales, algunas de ellas continuidad del siglo anterior son: **En Quivicán.**

- Las festividades organizadas por nuestra señora de las Mercedes, los 24 de septiembre, se organizaron desde el siglo XIX, según consta en los testamentos de algunos de los propietarios de Quivicán.
- Las festividades por el día del patrón, San Pedro Apóstol los días 29 de junio, se realizan principalmente desde los primeros años del siglo XX.
- También el baile tradicional del 6 de enero en la Sociedad José Martí, sólo para blancos. Es bueno señalar que los bailables de las festividades señaladas, se realizaban sólo en la sociedad del elemento blanco. Se introduce, por extensión, las Charangas en Quivicán, las que se realizaron, con algunas intermitencias temporales, hasta el triunfo de la Revolución y que llegaron a convertirse, sobre todo a partir de las décadas del 40 y el 50 en un fenómeno festivo autóctono.

- **En La Salud**: las fiestas patronales se realizan todos los 14 de septiembre pero, también se van a desarrollar otras tradiciones que posiblemente sean continuidad del siglo XIX como: Las del baile de bandos, al que concurren parejas del campo y del pueblo y donde gana el bando que más parejas lleva al baile. Y el baile de las flores que se realizaba todos los meses de abril. Todos los bailables se realizaban en el “Círculo Familiar”, el que contaba desde 1915 con un cinematógrafo propiedad de Fidel Juan Artigas.
- **En San Felipe**: Se desarrollaron las festividades patronales con bailables y otras diversiones, verbenas etc. Los bailables se desarrollaban, por lo general, en ambas instituciones de instrucción y recreo, las mismas se realizan todos los años, en el mes de mayo. No se puede dejar de mencionar las expresiones de tradición campesina como la realización de Guateques realizados, la mayoría de las veces, en serenatas, cumpleaños, fiestas dominicales y algunas de carácter religioso, como las festividades campesinas por la “Cruz de mayo” El ejercicio del culto sincrético, de raíz africana, consistentes en ritos acompañados de ritmos y danzas de origen africanos, principalmente los 8 de septiembre, y los 4 y 17 de diciembre y que tuvieron mayor expresión en: San Felipe, San Agustín, Güiro Marrero, batey del Central Occidente y Quivicán.

Santo patronal según ritual católico. San Pedro Apóstol

Ya desde 1929 existía la Agrupación Conga del Año Viejo, con la cual comienza una tradición cultural local.

Phoca PDF

Categoría: Leyendas y tradiciones
Creado: Martes, 17 Septiembre 2019 14:15 - Última actualización: Martes, 09 Junio 2020 15:47
Visto: 1511

Phoca PDF